PRESSE

Studnitzky Solo

jazz / contemporary / electronic / neo-classical

Presseseite: https://studnitzky.de/presse/studnitzky-solo

EINZEILER

Trompete, Klavier, Jazz und Elektronik

KURZ-BIO

Studnitzky | KY verbindet Trompete, Klavier und Komposition zu einem einzigartigen Sound zwischen Jazz, Klassik und Elektronik. Der Grenzgänger schafft atmosphärische Klangwelten, die Genres mühelos überschreiten und sein virtuoses Spiel mit moderner Produktion vereinen.

BIO

STUDNITZKY SOLO ist eine faszinierende Reise durch das klangliche Universum des Multiinstrumentalisten Sebastian Studnitzky. Sein virtuoses Spiel auf Trompete und Klavier steht dabei stets im Dienst zutiefst emotionaler Kompositionen, die konventionelle Genres überschreiten und eine zeitlose Qualität in sich tragen. Dezente elektronische Klänge unterstützen diese musikalische Reise behutsam und fügen sich organisch wie ein weiteres Instrument ein. Das Ergebnis ist eine intensive und eklektische Klangwelt, in der die feinsten Elemente mit vollkommener Bescheidenheit eingesetzt werden.

STUDNITZKY ist ein wahrhaft einzigartiger Künstler, dessen elegante Grenzgänge zwischen den Genres stilprägend geworden sind und ihm zahlreiche Auszeichnungen eingebracht haben. Neben dem Gewinn des ECHO Jazz Awards ist Studnitzky weltweit aufgetreten und tourte mit führenden Musikerinnen und Musikern der elektronischen Szene. Darüber hinaus komponiert er für klassische Orchester und lehrt als Professor an den Hochschulen in Berlin und Dresden. Mit dem XJAZZ Festival in Berlin hat er ein Format geschaffen, das international Resonanz findet. All diese grenzenlose kreative Energie wird in seinem Soloprojekt gebündelt und auf das Wesentliche konzentriert.

STECKBRIEF

Genre: jazz / contemporary / electronic / neo-classical

Frei für redaktionelle Nutzung mit Credit.